



## Regels die gelden bij de uitgifte van een nieuw graf of gedenkteken (1-1-2019)

Geachte heer, mevrouw,

U gaat of heeft een dezer dagen een graf of gedenkplaats uitgezocht voor iemand die u dierbaar is. In dat geval willen wij proberen u de komende tijd zoveel mogelijk van dienst, zo mogelijk tot steun te zijn. Een heel belangrijk onderdeel daarvan is het samen vormgeven van een monument, passend bij deze bijzondere omgeving. Begraafpark 'Heilig Land Stichting' kent immers een sfeer die men nergens anders aantreft. Het golvende landschap is een oase van rust en intimiteit. De unieke harmonie tussen de prachtige natuur en de graven biedt troost en nodigt uit tot bezinning. Dat het oude erfgoed en de grafmonumenten volkomen één zijn met de natuur, heeft alles te maken met de vanaf 1913 gehanteerde stijl van gravenbouw en grafafwerking. De algemene richtlijnen voor de graven zijn sindsdien eigenlijk ongewijzigd:

- iedereen dient, door het kiezen van een eigen plekje en/of uiterlijk van het grafmonument, een plaats krijgen waar men zich 'thuis voelt', een plek om te gedenken, om te bidden, om te lachen, om emoties kwijt te kunnen.
- alle nieuwe grafvormen en monumenten moeten in al hun onderdelen volledig in harmonie zijn met de bestaande natuur, met de bestaande 'museale' monumenten en met de traditionele tuingraven naar voorbeelden uit het oude Palestina. (op/ombouw met Kunrader steen verplicht!)

Voor u houdt dat in dat u de 'aanbiedingen' die u van steenhouwerijen krijgt, direct naar de prullenbak mag verwijzen. De opbouw van een grafmonument of gedenkteken voor een asbus, kan niet anders dan door of via ons tot stand komen. De geldende beperkingen zijn ter bescherming van onze unieke identiteit en zijn bovendien 'verplicht' vanuit de status van Rijksmonument van het totaal.

We zien helaas dat af en toe grafornamenten en bedekkingen zijn aangebracht die door ons, maar ook door andere nabestaanden/bezoekers, als minder passend worden ervaren. De ornamenten zijn dan van vormen, materialen of kleuren die afbreuk doen aan de zo bijzondere rust en sfeer. We denken daarbij aan kabouters of anderszins 'kitscherig' ogende voorwerpen, en meer in het algemeen aan gepolijste of glimmende materialen zoals glas, chroom of kunststoffen.

Deze 'stijlvreemdheid' geldt ook voor grafbedekkingen als split en grind, kunststof bloemen etc. We zijn zeker niet tegen toevoegen van kunst. Integendeel, met name stenen en bronzen beelden voegen zich vaak prachtig in de natuur. Wel graag altijd in overleg met ons.

Ook verzoeken wij u nadrukkelijk geen planten, zitjes of andere zaken buiten het graf te plaatsen. Wij moeten en zullen die in algemeen belang direct verwijderen. Voor het urnenbos, de urnentuin en de grafheuvels geldt een algemeen plantverbod.

Het is een erg gevoelige en persoonlijke materie. Ons doel is om in twijfelgevallen met u te overleggen of we uw zorg voor uw dierbaren vorm kunnen geven op een manier die aansluit bij uw persoonlijke wensen, maar ook bij onze richtlijnen en bij de beleving van de andere nabestaanden.

Wij verzoeken u dringend, indien u dergelijke toevoegingen aan een graf(tuin) overweegt, eerst contact met ons op te nemen. Wellicht kunnen wij een even waardig maar beter in de omgeving passend alternatief aanbieden.

Bij de uitgifte van een nieuw graf of gedenkteken zijn direct alle kosten (€) verschuldigd volgens de termijn welke op de factuur vermeld staat.

### **Overleg.**

De prijzen van een nieuw graf zijn inclusief 2 uur overleg.

### **Dagkosten van een begrafenis, asbus of verstrooiing**

De dagkosten van een begrafenis bedragen van maandag tm vrijdag € 730, op zaterdag € 975, incl. bekisting en klokkluiden.

De dagkosten van een begeleide bijzetting of verstrooiing van een asbus, van maandag tm vrijdag € 210, op zaterdag € 310.

De dagkosten van een niet begeleide bijzetting of verstrooiing van een asbus bedragen € 160

**N.B.** - Anders dan voor dagkosten van de bijzetting wordt er geen onderscheid gemaakt in grafkist, lijkwade of asbus.

Wij danken u bij voorbaat hartelijk voor uw medewerking.